


DRUCKKOMPENSATOR MIT LOSFLANSCHEN
Aufbau:

Balg PN 16 mit Bördel und Losflanschen
Optional: Balg mehrlagig.

Werkstoffe:

Balg PN 16 aus 1.4541
Bördel aus 1.4541 (DN 15 bis DN 50 mit vorgeschweißter Bordscheibe)
Losflansche DN 15 bis DN 150 PN 10/16 aus Stahl
DN 200 und 250 PN 10 auf Wunsch PN 16 aus Stahl. Andere Werkstoffe auf Wunsch auch möglich.

Flanschnormen:

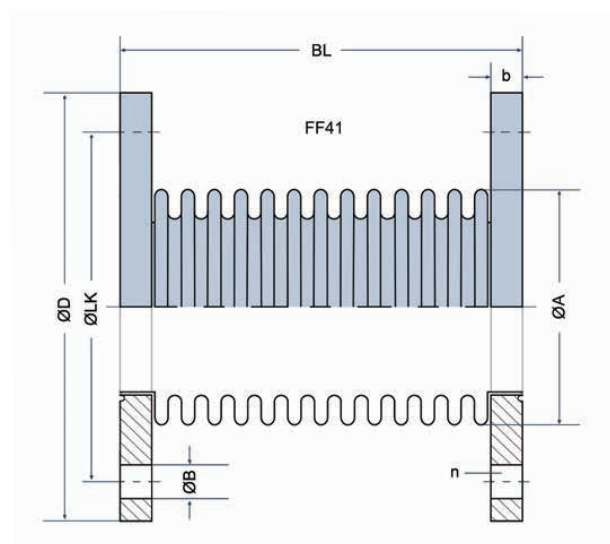
Auf Wunsch sind alle gängigen Flanschnormen möglich.

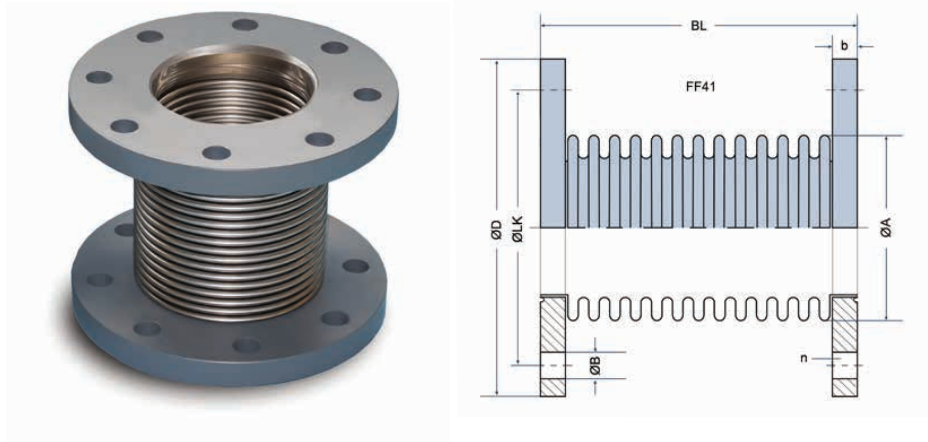
Druckstufen:

PN 16 (BD 16 bar, BT 20°C).
Optional: PN 1 bis PN 40.

Nennweite und Baulängen:

Nennweite DN 15 - DN 250,
Standardbaulängen lt. Tabelle.
Optional: bis DN 3000.
Sämtliche Sonderbaulängen möglich.





| DN | PN10 Ø D in mm | BL in mm | Ø LK in mm | Ø B in mm | n | b in mm | Ø A in mm | zulässige Dehnungsaufnahme | | | Wirksamer Querschnitt cm ² |
|-----|----------------------|-------------|---------------|--------------|----|------------|--------------|-------------------------------|--------------|-----------------|---|
| | | | | | | | | axial ± mm | angular ± | lateral ± mm | |
| 15 | 95 | 100 | 65 | 14 | 4 | 14 | 36 | 10,0 | 30° | 5,5 | 7,0 |
| 20 | 105 | 100 | 75 | 14 | 4 | 16 | 36 | 10,0 | 30° | 5,5 | 7,0 |
| 25 | 115 | 105 | 85 | 14 | 4 | 16 | 42 | 12,5 | 30° | 6,5 | 10,0 |
| 32 | 140 | 120 | 100 | 18 | 4 | 16 | 50 | 12,5 | 28° | 6,5 | 14,5 |
| 40 | 150 | 125 | 110 | 18 | 4 | 16 | 60 | 12,5 | 23° | 6,0 | 22,0 |
| 50 | 165 | 150 | 125 | 18 | 4 | 18 | 75 | 15,0 | 22° | 7,0 | 34,0 |
| 65 | 185 | 155 | 145 | 18 | 4 | 18 | 90 | 20,0 | 25° | 8,5 | 50,0 |
| 80 | 200 | 165 | 160 | 18 | 8 | 20 | 110 | 22,5 | 23° | 8,5 | 74,5 |
| 100 | 220 | 170 | 180 | 18 | 8 | 20 | 133 | 22,5 | 19° | 7,0 | 111,0 |
| 125 | 250 | 185 | 210 | 18 | 8 | 20 | 157 | 22,5 | 16° | 6,5 | 159,0 |
| 150 | 285 | 205 | 240 | 22 | 8 | 20 | 190 | 32,5 | 19° | 9,0 | 236,0 |
| 200 | 340 | 235 | 295 | 22 | 8 | 22 | 250 | 32,5 | 14° | 8,0 | 419,0 |
| 250 | 405 | 240 | 350 | 22 | 12 | 24 | 300 | 32,5 | 12° | 6,5 | 615,0 |

Die angegebenen Bewegungsaufnahmen sollten nicht gleichzeitig auftreten, da der Kompensator dadurch auslenken kann.